**Массаж карандашами .**

Общеизвестным является факт, что движения рук человека теснейшим образом связаны с развитием его речи, что упражнения для пальцев стимулируют работу мозга, тонизируют весь организм, благоприятствуют психоэмоциональной устойчивости.

**Массажные** движения выполняются с помощью хорошо знакомого детям предмета, с помощью **карандаша**.

Все педагоги и родители знают, как дошкольники любят рисовать. А если предложить ребенку поиграть с **карандашами**, **помассировать ладони и пальцы**?

С помощью граненых **карандашей ребенок массирует запястья**, кисти рук: пальцы, ладони, тыльные поверхности ладоней, межпальцевые зоны.

Такой **массаж и игры с карандашами** будут стимулировать речевое развитие малыша, способствовать овладению тонкими движениями пальцев, улучшат трофику тканей и кровоснабжение пальцев рук.

Особый интерес **массажные** упражнения вызывают у детей, если их выполнение сочетается с проговариванием коротких стихотворений и рифмовок.

Вот с какой вводной беседы можно начинать игры с **карандашами**.

*« В твоем доме, конечно, живут****карандаши****. Посмотри, какие они разные: длинные, короткие, тонкие, толстые, шестигранные, разноцветные.*

*Ты рисуешь****карандашами****замечательные картинки – яркие и веселые.*

*А знаешь ли ты, что****карандаши****могут играть с твоими пальчиками?*

*Это очень полезные игры. Скоро ты пойдешь в школу, будешь учиться красиво и аккуратно писать в тетрадке. Нужно, чтобы твои пальцы стали ловкими, подвижными и умелыми.*

Возьми свои **карандаши и поиграй с ними**!"

Рекомендации к проведению данного вида **массажа**:

1. Сначала все упражнения выполняются медленно. Следите, чтобы ребёнок правильно воспроизводил и удерживал положение кисти или пальцев и правильно переключался с одного движения на другое. При необходимости помогите малышу или научите его помогать себе второй рукой.

2. Упражнения отрабатываются сначала одной рукой (если не предусмотрено участие обеих рук, затем — другой рукой, после этого — двумя одновременно.

3. Каждому упражнению соответствует своя рифмовка. Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими рифмованными строчками,

то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за тем, как выполняются заданные движения.

Варианты упражнений:

• *«Скольжение»*

Продвижение вверх и вниз по длине **карандаша**, захватив его пальцами, как при рисовании, и с упором острым концом в стол.

Инструкция: «Держи пальцами длинный **карандаш так**, как ты его держишь, когда рисуешь. Крепко сожми пальцы рук. Двигайся по **карандашу сначала вверх**, потом вниз».

Проговаривание рифмовки: *«По****карандашу скольжу****, съехать вниз скорей спешу»*.

• *«Ладошка»*

Обрисовка тупым концом **карандаша ладони**, лежащей на столе. **Массаж карандашом межпальцевых зон**.

Инструкция: «Положи на стол ладонь. Широко раздвинь пальцы. Обведи несколько раз каждый палец тупым концом **карандаша**».

Проговаривание рифмовки: *«Нарисую я ладошку, отдохну потом немножко»*.

• *«Эстафета»*

Передача **карандаша** поочередно каждому пальчику из правой в левую руку.

Инструкция: «Сожми **карандаш** указательным пальцем правой руки, подержи, передай его указательному пальцу левой руки. Удерживай **карандаш** средним пальцем правой руки. Передай его среднему пальцу левой руки. Передавай **карандаш**, как эстафетную палочку, другим пальцам».

Проговаривание рифмовки: *«****Карандаш я подержу****, в гости к пальчику приду»*.

• *«Качалочка»*

Прокатывание **карандаша между пальцами**. **Массаж межпальцевой зоны**.

Инструкция: «Прокати **карандаш между пальчиками**. Постарайся его не уронить».

Проговаривание рифмовки: *«****Карандаш не отдыхает****, между пальцами гуляет»*.

• *«Добывание огня»*

Прокатывание **карандаша ладонями**.

Инструкция: «Положи **карандаш на правую ладошку**. Прикрой его левой ладонью. Катай **карандаш** между ладонями сначала медленно, а потом быстрее от кончиков пальцев к запястьям. Попробуй сделать это сразу с двумя **карандашами**».

Проговаривание рифмовки: *«****Карандаш катать я буду****, может быть, огонь добуду»*.

• *«Утюжок»*

Прокатывание **карандаша** по поверхности стола.

Инструкция: «Возьми **карандаш**. Положи его на стол. «Прокати **карандаш**

сначала ладонью правой руки, а потом левой».

Проговаривание рифмовки: *«****Карандаш по столу прокачу****, вверх и вниз, как захочу»*.

Систематическое использование перечисленных упражнений доказало следующее:

• Они создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение

подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка.

• Малыш учится концентрировать своё внимание и правильно его распределять.

• Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определённые положения пальцев рук и последовательность движений. У малыша развивается воображение и фантазия.

Овладев всеми упражнениями, он сможет *«рассказывать руками»* целые истории.

• В результате освоения упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.