**ПРОГРАММА**

кружка

**«ВОЛШЕБНЫЙ КАРАНДАШ»**

(подготовительная группа)

на 2023-2024 учебный год

Воспитатель: Семенова Наталья Викторовна

**г. Ярославль 2023 г.**

**Пояснительная записка**

Подготовка детей к обучению в школе в настоящее время - одна из актуальных проблем современной педагогики. Это объясняется тем, что в последние годы в практике массовой школы наблюдается совершенно определенная тенденция - неуклонное усложнение программы первого класса, внедрение в практику общеобразовательной школы альтернативных форм обучения и новых педагогических технологий, заставляющих предъявлять будущему первокласснику более высокие требования.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Учителя начальных классов говорят, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с овладением навыков письма. Большую сложность дети испытывают в распределении внимания. Прописывая букву,  они забывают о наклоне тетради, о том, что между буквами должно быть одинаковое расстояние, линии должны быть ровные, одного размера и силы нажима. Анализируя графику  письма у детей, педагоги отмечают частые отрывы ручки от бумаги, паузы между элементами, чрезвычайная медлительность письма, неустойчивость графических форм  и движений руки

Занятия по обучению письму, действительно, самые трудные. Несложно понять, что многое зависит от начального этапа обучения письму. Если какие-то элементы навыка сформируются неверно, то умение писать в целом будет неправильным. А привычки и навыки в раннем возрасте закрепляются очень быстро, при этом очень прочно. Уже на самых первых этапах обучения письму у ребят проявляется неудовлетворение, а у родителей огорчение. И наступает момент, когда быстро растет нелюбовь к этому занятию.  Создается гигантский барьер в обучении: во-первых - «не хочу», во-вторых - «не могу».

Для предотвращения перечисленных трудностей, в группе организован **кружок «Волшебный карандаш»** по развитию мелкой моторики и подготовки руки к письму.

Подготовительные занятия не ставят своей целью научить ребенка писать. Этот процесс длительный и непростой. На кружковых занятиях мы имеем возможность, не спеша, глубоко проникая в психологию процесса обучения, осуществить этап подготовки детей к письму. Он заключается в следующем:

* Укрепление руки, улучшение координации движений;
* Усвоение правил гигиены письма, сохранение правильного   положения головы, корпуса, рук, тетради, карандаш в руке;
* Совершенствование способности к зрительному восприятию форм;
* Умение ориентироваться в пространстве листа, строки, в элементах письма;
* Поднятие на новый уровень наглядного, образного и отвлеченного мышления детей;
* Снижение психологической нагрузки ребенка.

**Цель:** обеспечение качественной подготовки детей к школе, формирование интереса к выполнению графических упражнений, предупреждение нарушений и трудностей в овладении письмом.

**Задачи:**

1.Тренировать тонкокоординированные движения руки, мелкую мускулатуру пальцев.

2.Продолжать работать над развитием слухо- зрительно- моторных функций, ориентировки на микроплоскости.

3.Совершенствовать графические умения и навыки в заданиях разных видов.

4.Учить соблюдать во время работы правила письма (положение тетради перед собой, правильно держать карандаш, правильно сидеть), формировать умение работать в общем темпе.

5.Способствовать развитию психических процессов- внимания, памяти, мышления, воображения.

6. Улучшение синхронизации межполушарного взаимодействия;

7.Формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы.

8.Воспитывать трудолюбие, старательность и добросовестное отношение к работе.

**Формы и методы работы**

1. Дидактические игры и игровые упражнения.
2. Занимательные задания и игры-соревнования.
3. Изобразительная и творческая деятельность.

-наглядный метод обучения и метод практических действий.

-ориентировочно-исследовательская деятельность.

-методы проблемно-поискового характера.

-моделирование и кодирование информации

-индивидуальный, подгрупповой, групповой

**Условия реализации Программы**

1.Систематическое проведение занятий.

2.Обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода.

3.Создание условий для самостоятельной деятельности детей.

4.Соблюдение принципа «от простого к сложному».

5.Сотрудничество педагога с семьей.

**Структурные элементы занятий**

- Пальчиковая гимнастика, работа со счетными палочками.

- Штриховка, графические упражнения ( «дорисуй половинку по образцу», графический диктант, копирование фигур по клеточкам)

- Упражнения на ориентацию на плоскости листа.

- Повторение изученного, учет результатов обучения.

**Структура занятий**

1 часть - Упражнения на развитие координации пальцев рук:

пальчиковая гимнастика, упражнения со счетными палочками.

2 часть - Упражнения на развитие графических движений, зрительного восприятия: штриховка, дорисовка.

3 часть - Упражнения на развитие зрительно- моторной координации и ориентировке на листе: работа в тетради, графические диктанты.

4 часть - Итог.

**Продолжительность занятия:** Занятия проводятся по 30 минут, 1 раз в неделю

**Методические рекомендации:**

1. Для проведения занятий используются «Дошкольные прописи в клетку» ИП Бурдина С.В. (часть 1 и часть 2)

2. После выполнения графических упражнений ( графический диктант, дорисуй половинку, копирование), ребятам предлагается раскрасить (т.е. дополнить) получившееся изображение.

3. Рисунок графического диктанта, половинок подбирать с учетом календарно-тематического планирования ( если тема осень – рисуем листья, зонтик) и с учетом сложности.

4. Подготовительный этап данной работы - проводить в подготовительной группе – для самостоятельной деятельности детей подготовить карточки со штриховками, графические диктанты по зрительному образцу –

* Графические диктанты. Мир за окном: тетрадь для занятий с детьми 5–7 лет. Медов В.М. По дороге в школу
* Графические диктанты. У нас дома: тетрадь для занятий с детьми 5–7 лет. Мёдов В.М. По дороге в школу
* **Предполагаемый результат освоения программы:**

К концу года дети должны знать и уметь:

|  |  |
| --- | --- |
| Знать | Уметь |
| Знать гигиенические правила письма | Уметь сохранять правильную посадку и положение рук при письме. |
| Знать правильное расположение тетради и ручки при письме. | Уметь правильно держать ручку, карандаш. |
| Знать правила штриховки. | Уметь ориентироваться на листе бумаги в клеточку, в тетради. |
| Знать правила работы с тетрадью. | Уметь выполнять штриховку, соблюдая правила. |
|  | Уметь самостоятельно рисовать простые элементы, фигуры. |
|  | Уметь ориентироваться в тетради, на строке, на странице. |

**Перспективный план работы кружка «Волшебный карандаш»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Содержание работы** | **Цель** |
| Октябрь | 1 | -Пальчиковая гимнастика;  -Выкладывание фигурок из палочек;  -Работа в тетради в большую клеточку. | Знакомство с тетрадным листом в крупную клеточку; ориентировка в клеточке (нахождение правого верхнего угла, середины клеточки и т. д.) |
| 2 | -Пальчиковая гимнастика;  -Выкладывание фигурок из палочек;  -Графический диктант «Зонтик» | Формирование умения входить в клеточку, обводить её, вести прямые линии слева - направо по разлиновке. |
| 3 | -Пальчиковая гимнастика;  -Работа со шнуровкой;  -Работа в тетради в большую клеточку;  -Работа в прописях. | Продолжать закреплять умение входить в клеточку, обводить её, вести прямые линии слева - направо по разлиновке. |
| 4 | -Пальчиковая гимнастика;  -Работа со шнуровкой;  -Работа в тетради в большую клеточку;  -Графический диктант «Пес» | Формирование умения входить в клеточку, вести прямые линии сверху – вниз по разлиновке. |
| Ноябрь | 1 | -Пальчиковая гимнастика;  -Работа со шнуровкой;  -Работа в тетради в большую клеточку;  -Работа в прописях . | Формирование умения соединять углы клеточек по диагонали. |
| 2 | -Пальчиковая гимнастика;  -Выкладывание фигурок из палочек;  - Графический диктант «Лев» | Учить, не отрывая руки, изображать рисунок  по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Закреплять графические навыки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. |
| 3 | -Пальчиковая гимнастика;  -И/У «Преобрази фигуру»;  -Работа в тетради в большую клеточку;  -Работа в прописях. | Учить соединять углы клеточек по диагонали. |
|  | 4 | -Пальчиковая гимнастика;  - И/У «Преобрази фигуру»;  -Графический диктант «Кукла» | Учить, не отрывая руки, изображать рисунок  по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Закреплять графические навыки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. |
| Декабрь | 1 | -Пальчиковая гимнастика;  -Дорисуй половинку  -Работа в тетради в большую клеточку;  -Работа в прописях. | Учить дорисовывать правую часть изображения по клеточкам, используя правило симметрии |
| 2 | -Пальчиковая гимнастика;  - Штриховка геометрических фигур;  -Графический диктант  «Снеговик» | Учить штриховать предметы в заданном направлении. (прямоугольники)  Учить, не отрывая руки, изображать рисунок  по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. |
| 3 | -Пальчиковая гимнастика;  - Дорисуй половинку  -Работа в прописях. | Учить дорисовывать правую часть изображения по клеточкам, используя правило симметрии |
| 4 | -Пальчиковая гимнастика;  -Штриховка геометрических фигур;  -Графический диктант  «Елка» | Учить штриховать предметы в заданном направлении. (квадраты)  Учить, не отрывая руки, изображать рисунок  по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. |
| Январь | 3 | -Пальчиковая гимнастика;  - Дорисуй половинку  -Работа в прописях. | Учить дорисовывать правую часть изображения по клеточкам, используя правило симметрии |
| 4 | -Пальчиковая гимнастика;  -Штриховка геометрических фигур;  -Графический диктант «Светофор» | Закреплять графические навыки при зарисовке геометрических фигур (овалы и треугольники). |
| 5 | -Пальчиковая гимнастика;  -Копирование фигур по клеточкам;  -Работа в прописях. | Закреплять графические навыки. Развитие ориентировки на листе бумаги. |
| Февраль | 1 | -Пальчиковая гимнастика;  -Копирование фигур по клеточкам;  -Графический диктант  «Трактор» | Закреплять графические навыки. Развитие ориентировки на листе бумаги.  Учить, не отрывая руки, изображать рисунок  по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. |
| 2 | -Пальчиковая гимнастика;  -Дорисуй половинку  -Работа в прописях. | Закреплять графические навыки, развитие ориентировки на листе бумаги.  Учить дорисовывать правую часть изображения по клеточкам, используя правило симметрии |
| 3 | -Пальчиковая гимнастика;  -Копирование фигур по клеточкам;  -Графический диктант  «Человек» | Закреплять графические навыки, развитие ориентировки на листе бумаги.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. |
| 4 | -Пальчиковая гимнастика;  - Дорисуй половинку  -Работа в прописях. | Закреплять графические навыки, развитие ориентировки на листе бумаги. |
| Март | 1 | -Пальчиковая гимнастика;  - Дорисуй половинку  -Графический диктант.  «Тюльпан» | Учить, не отрывая руки, изображать рисунок  по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Закреплять графические навыки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. |
|  | 2 | -Пальчиковая гимнастика;  - Копирование фигур по клеточкам;  -Работа в прописях. | Учить, не отрывая руки, изображать рисунок  по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Закреплять графические навыки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. |
|  | 3 | -Пальчиковая гимнастика;  - Дорисуй половинку;  -Графический диктант.  «Птица» | Учить, не отрывая руки, изображать рисунок  по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Закреплять графические навыки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. |
|  | 4 | -Пальчиковая гимнастика;  - Копирование фигур по клеточкам;  -Работа в прописях. | Учить, не отрывая руки, изображать рисунок  по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Закреплять графические навыки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. |
| Апрель | 1 | -Пальчиковая гимнастика;  -Графический диктант.  «Космический корабль» | Учить, не отрывая руки, изображать рисунок  по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Закреплять графические навыки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. |
|  | 2 | -Пальчиковая гимнастика;  -Работа в прописях. | Учить, не отрывая руки, изображать рисунок  по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Закреплять графические навыки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. |
|  | 3 | -Пальчиковая гимнастика;  -Графический диктант.  «Конь» | Учить, не отрывая руки, изображать рисунок  по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Закреплять графические навыки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. |
|  | 4 | -Пальчиковая гимнастика;  -Работа в прописях. | Учить, не отрывая руки, изображать рисунок  по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Закреплять графические навыки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. |
| Май | 2 | -Пальчиковая гимнастика;  -Графический диктант.  «Стрекоза» | Учить, не отрывая руки, изображать рисунок  по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Закреплять графические навыки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. |
|  | 3 | -Пальчиковая гимнастика;  -Работа в прописях. | Учить, не отрывая руки, изображать рисунок  по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Закреплять графические навыки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. |
|  | 4 | -Пальчиковая гимнастика;  -Графический диктант.  «Замок» | Учить, не отрывая руки, изображать рисунок  по словесной инструкции, начиная от поставленной точки. Закреплять графические навыки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. |

**Для отслеживания эффективности работы кружка два раза в год проводится диагностика по следующим критериям:**

* Умение четко выполнять пальчиковую гимнастику.
* Умение выполнять штриховку, соблюдая все ее правила.
* Умение правильно выполнять звуковой диктант.
* Умение правильно держать в руке карандаш.
* Умение ориентироваться на плоскости.
* Соблюдение правил гигиенических требований для письма.

**Способы проверки знаний, умений, навыков.**

3 балла – полностью соответствует критерию.

2 балла - частично соответствует критерию.

1 балл – не соответствует критерию.