Конспект занятия по изобразительной деятельности в средней группе

**«Как медведь весну встречал»**

*Рисование тычком жёсткой полусухой кистью.*

**Цель:** продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образ медведя. Продолжать учить рисовать детей нетрадиционными способами рисования, используя жёсткую кисть и гуашь (сухой способ). Расширять детские представления о сезонных изменениях в природе.

**Оборудование и материал:**лист бумаги с контуром медведя, гуашь коричневого цвета, гуашь чёрного, жёлтого, зелёного, белого цвета, жёсткие кисти №6 и №3, ватные палочки, подставки для кисточек, салфетки для каждого ребёнка. Образец медведя, нарисованного «методом тычка» на доске.

**Предварительная работа:** Рассматривание иллюстраций Е. Чарушина. Рассматривание фото иллюстраций с животными весной, беседа о жизни животных весной, беседа о весенних изменениях в природе наблюдения, на прогулке. Настольно-печатная игра "У кого какое жилище?"

**Ход занятия.**

**Вводная часть.**

Какое время года на дворе? *(весна)*

Ребята, давайте подумаем, что происходит в природе ранней весной *(ответы детей).*

Все живое просыпается, звенит ручеек, а на проталинках появляются первые цветы – подснежники, птицы прилетают из теплых стран. Наступила весна. Тронулся лед на реке, подул теплый ветер, небо стало чистым, весенним, растаял снег, показалась земля.

А животные рады весне? *(Да)* Что происходит с теми животными, которые находились в зимней спячке? *(Они просыпаются.).* Верно ребята.

Сейчас я вам расскажу, как медведь встретил весну.

Без забот и без тревоги спал медведь в своей берлоге

Спал всю зиму до весны и, наверно, видел сны

Вдруг, проснулся косолапый, слышит, каплет – вот беда!

В темноте пошарил лапой и вскочил – кругом вода.

Заспешил медведь наружу: заливает – не до сна!

Вылез он и видит: лужи, тает снег, пришла весна.

– Когда станет тепло и появятся первые листочки, мишка проснется. Но ему одному будет грустно, у него пока нет друзей. Как мы можем помочь медведю? *(Нарисовать для него друзей - медведей.)*

**Основная часть**

*Воспитатель приглашает детей рассмотреть изображение медведя.* Спрашивает, какой мех у медвежонка. *(Пушистый, лохматый).*

А вы хотели бы, нарисовать медвежонка с таким же красивым мехом? *(ответы детей)*

Мы нарисуем медвежонка необычным способом, используя жесткую кисть и гуашь *(дети садятся на места).*

*Напомнить и показать детям, как правильно держать кисточку: так же, как карандаш, тремя пальцами, но выше металлической части кисточки.*

Как вы думаете, с чего нужно начинать рисовать медвежонка? *(Ответы детей)* Молодцы! Сначала мы «методом тычка» обводим медвежонка по контуру. Рисовать тело всегда начинают свержу вниз. Какая часть тела у медведя на верху. *(Голова)*

Правильно! Какой формы у медвежонка голова? *(Круглая)*

Хорошо. Какую часть тела нужно изобразить следующую? (*Туловище/тело медвежонка)*

Замечательно, на какую фигуру похоже туловище медвежонка? *(Овал)*

Какие части надо ещё прорисовать нашему медвежонку? *(передние и задние лапы, они овальные, уши полукругом).*

Когда контур готов, заполнить «методом тычка» пространство внутри.

*Воспитатель сопровождает инструкцию показом, приглашает детей.*

Чего же не хватает у нашего медвежонка? *(Ответы детей)*

Но сначала мы поиграем с нашими пальчиками.

Выполнить упражнение – разминку с кисточкой, при этом рука должна стоять на локте*. (Дети выполняют движения в соответствии с текстом на маленьком листе бумаги).*

Держим кисточку вот так - *(Рука на локте. Кисточку держат*

*пальцами выше ее металлической части.*

Это трудно? Нет, пустяк! - *Движения кистью руки по тексту.*

*Вправо – влево, вверх и вниз*

Побежала наша кисть.

А потом, а потом - *Кисточку держат вертикально*.

Кисточка бежит кругом*. Выполняют тычки без краски*

Закрутилась, как волчок. *(на листе.)*

За тычком идет тычок!

Давайте нарисуем таких пушистых медвежат!

**Самостоятельная работа детей.**

Когда рисунок подсохнет, ватной палочкой, чёрным цветом мы дорисуем медвежонку глаза, нос, рот и когти. А чтобы наши медведи не скучали, мы дополним наши рисунки признаками весны. По желанию, дорисуем весеннее солнышко, облака и первую травку. Для этого используйте тонкие кисти.



